

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 15
с углублённым изучением отдельных предметов
имени Героя Советского Союза Н.Н. Алтынова
Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан»

«Рассмотрено» Руководитель МО _____ /Пашанина Т.В./ Протокол № 1 от «26 » августа 2024 года	«Согласовано» Заместитель директора по УВР _____ /Самсонова Л.А. Протокол № 1 МС от «26 » августа 2024 года	«Утверждаю» Директор _____ / Яруллина Г.М. / Приказ № 158-од от « 29 » августа 2024 года
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО КУРСА
«Практикум ЕГЭ по русскому языку»,
11 а класс**

Самсоновой Л.А. учителя русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
«29» августа 2024 года

2024 – 2025 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса ориентирована на учащихся 11 классов и разработана на основе следующих документов:

1. Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован 07. 06.
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034)

Конечная цель обучения русскому языку – это практическая грамотность, языковая и речевая компетенция учащихся. Соединить деятельность школьников по выработке (закреплению) практических навыков грамотного письма и речевому развитию позволяет работа с текстом как основной дидактической единицей. Элективный курс предоставляет такую возможность. Курс по выбору рассчитан на учащихся 11-ых классов. Он является общим ориентационным курсом и опирается на знания, умения, навыки, полученные учащимися в процессе изучения русского языка на ступени основного общего образования.

Элективный курс «Практикум ЕГЭ по русскому языку» является актуальным, так как вооружает учащихся знаниями в области синтаксиса, дает шанс приобрести необходимую языковую и риторическую эрудицию и готовит старшеклассников в рамках этого курса к сертификационным испытаниям.

Занимаясь синтаксическим анализом текста, школьник учится видеть и понимать отдельные языковые явления и их место в системе языка, учится наблюдать за жизнью слова в лексическом контексте, интерпретировать текст. Научившись же осмысленно читать чужой текст и комментировать авторские приёмы, ученик развивает и свои собственные стратегии создания связных текстов, что также играет немаловажную роль в плане подготовки к сертификационным испытаниям.

Целью данного курса является формирование коммуникативной личности: свободное владение речью во всех её проявлениях. В процессе работы с текстом решаются задачи, связанные с основными видами, связанные с основными видами речевой деятельности, совершенствуются орфографические и пунктуационные навыки учащихся, что позволяет старшеклассникам подготовиться к экзаменам (независимо от формы их проведения).

Задачи элективного курса:

- повышение статуса знаний в области синтаксиса;
- развитие исследовательских способностей учащихся;
- формирование гностических умений как основы коммуникативной, компетентной и творчески мыслящей личности;
- формирование у учащихся потребности в систематическом самостоятельном пополнении знаний по различным разделам лингвистики.
- совершенствование надпредметных знаний, умений, навыков обучающихся; обучение методике ведения исследования, создание вторичного авторского текста на основе, полученной в ходе исследования информации.

Планируемые результаты изучения учебного курса

Личностные результаты:

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение

к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;

- через осознанное усвоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

Метапредметные результаты:

- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;
- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;
- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;
- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;
- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);
- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;
- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

Предметные:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание курса

Предлагаемый курс ставит задачу совершенствования речевых умений школьников, гибкого применения разнообразных словесных конструкций, отражающих сложные связи человека с развивающимся и меняющимся окружающим миром, развитие лингвистических, языковых, коммуникативных компетенций учащихся.

Предложенная система занятий рассчитана на 34 часа. Занятия организованы по одному часу в неделю в течение года. Каждая тема курса сопровождается дидактическими материалами-текстами. Дидактический материал, используемый в качестве примеров, взят из художественных произведений русской литературы, что дополнительно способствует расширению читательского кругозора и развитию интереса к чтению. К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учетом его лингвистического и стилистического своеобразия. Получив текст и задания к нему, ученик анализирует типичные синтаксические конструкции, особенности авторского языка.

В систему заданий для анализа текста включены вопросы по пунктуации. Отвечая на них, школьники должны использовать знания, полученные в старших классах, возможно, переосмыслив их, систематизировать, то есть освоить новый для себя материал. Кроме того, исследуя предложенный текст детально, пытаясь его охарактеризовать как единое целое, работая то с отдельными словами, то с предложениями, а то и с целым листом печатного материала ученик тренирует свою внутреннюю зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

Новизна программы заключается в соединении основного, дополнительного и индивидуального образования с практической и исследовательской деятельностью обучающихся. Программа отражает современный подход к изучению языка, она ориентирована не только на изучение теоретических знаний. Для успешной реализации задач курса предлагаются семинарские занятия, практикумы, уроки - исследования и уроки - дискуссии. Данный курс рассчитан на тех школьников, которые проявляют интерес к русскому языку и желают углубить и расширить знания по этому предмету. В школьной практике обучения русскому языку на первое место выходят коммуникативная компетентность. В связи с этим синтаксический анализ текста является не только важным средством обобщения и систематизации знаний, но и содействует речевому развитию учащихся, совершенствует чувство языка, языковую интуицию, без чего невозможно как восприятие текста, так и его создание (в устной или письменной форме).

Данный элективный курс основан на исследовательском подходе к изучению текста, когда в процессе выполнения заданий ученики понимают закономерности употребления языковых единиц разных уровней речи, проводят наблюдения над тем, какова их роль в тексте, получают знания о текстообразующей функции языковых единиц в результате практической деятельности, которая носит творческий характер. Организация исследовательской деятельности старшеклассников в школе обусловлена и объективным фактором: в настоящее время наука все в большей мере становится непосредственной производительной силой не только в сфере идей, современный учащийся как творческая, социально активная личность нового типа может сформироваться только в процессе исследовательской поисковой работы, которая органически сочетается учебной деятельностью.

Программа предусматривает использование инновационных технологий и методов (нестандартные формы работы, творческие работы учащихся, занимательные упражнения, тестирования, кодированные работы). Лекционно-семинарский метод-ведущий в преподавании курса, так как глубокие знания появляются именно при системном обучении языку, постоянной работе над теоретическим материалом путем установки вариативных вопросов к тексту, выявлении ключевых слов, свёртывании и развертывании информации, построении таблиц, схем. Большое внимание уделяется также исследовательскому методу. Инициатива, самостоятельность, творческий поиск проявляются здесь наиболее полно.

Вопросы, рассматриваемые в данном курсе, тесно примыкают к обязательному содержанию образования по русскому языку. Поэтому данный элективный курс будет способствовать совершенствованию и развитию важных знаний и умений, предусмотренных школьной программой, поможет учащимся оценить свои возможности по русскому языку.

Проблемы трудных случаев пунктуации, комбинаций знаков сложных в синтаксических конструкциях возникают при изучении синтаксиса, поэтому на каждом занятии предусмотрен этап самопроверки, который предоставляет учащимся возможность самим проверить, как ими усвоен учебный материал.

В свою очередь, учитель может провести самостоятельные работы, использовать тестовые задания, которые позволят оценить уровень усвоения изученного материала. Отслеживание результатов работы возможно в форме защиты проектов.

Элективный курс по выбору поможет старшеклассникам глубже изучить частные темы синтаксиса-самого сложного раздела в курсе русского языка. Теоретические сведения будут полезны в процесс анализа прозаических и поэтических художественных текстов, а также окажут помощь в умелом использовании выразительных средств языка.

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
11 класс	
Введение. – 2 ч	
Знакомство с целями и задачами курса . Синтаксические нормы современного русского языка Практикум. Анализ синтаксической структуры и средств выразительности художественного и публицистического текста	Осознавать роль русского языка в жизни человека и общества. Осознавать функции русского языка как государственного и языка межнационального общения. Понимать роль и значение русского литературного языка. Уметь выявлять характерные признаки разных стилей, определять стилевую принадлежность текста, создавать тексты разных стилей
Секреты словосочетания – 2 ч	
Словосочетание как синтаксическая единица. Словосочетание в языке и речи Нормативное построение словосочетаний различных типов	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению и строению словосочетания
Синтаксис простого и сложного предложения – 30 ч	
Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о

предложений. Предложения простые и сложные. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах. Сложное предложение.

предложениях, их строении и значении.
Выявлять особенности строения и значения простых предложений.
Моделировать предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в собственной речевой практике.
Правильно **согласовывать** подлежащее и сказуемое.
Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений.
Создавать синонимические конструкции простых предложений.
Понимать и использовать в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении.
Сопоставлять и анализировать синонимические предложения разной структуры, выявлять их различия.
Корректировать интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла.
Интонационно правильно **выделять** логическое ударение в предложениях
Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения.
Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.
Моделировать предложения с различными рядами однородных членов.
Выявлять выразительные возможности однородных членов предложения.
Наблюдать и анализировать, как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов
Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения.
Находить в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности.
Анализировать структурные особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами.
Моделировать предложения с обособленными членами.
Уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения. Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

обособленными членами
Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.
Моделировать предложения с включением в них обращений и вводных слов.
Учитывать выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста.
Использовать выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи

Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о сложном предложении.
Понимать синонимию сложного предложения.
Уметь моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры, образовывать сложные предложения в простые и наоборот.
Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения.
Различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов.
Уметь использовать сложные предложения разной структуры при создании собственного текста
Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью.
Анализировать структурные особенности предложений с чужой речью.
Выявлять основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью.
Уметь пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов.
Правильно употреблять знаки препинания при цитировании
Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения об употреблении знаков препинания.
Понимать смысловоразличительную функцию знаков препинания.
Уметь анализировать трудные случаи пунктуационного оформления письменного

Приложение 1

**Учебно – тематический план учебного курса
«Современное языкознание. Синтаксический практикум»,
11 класс, 1 час в неделю**

№	Наименование раздела	часы
1	Введение	3
2	Секреты словосочетания.	2
3	Синтаксис простого предложения.	16
4	Синтаксис сложного предложения.	13
	Итого	34

Календарно-тематическое планирование

№ п / п	Тема курса	Кол-во часов	Виды деятельности учителя и учащихся
1.	I Введение. Знакомство с целями и задачами курса . Синтаксические нормы современного русского языка	1	Вводная лекция с элементами беседы. Запись лекции. Самостоятельный анализ текста с точки зрения синтаксиса и пунктуации
2-3	Практикум. Анализ синтаксической структуры и средств выразительности художественного и публицистического текста	2	Практическое занятие. Синтаксический анализ текста.
4	II Секреты словосочетания. Словосочетание как синтаксическая единица. Словосочетание в языке и речи	1	Работа с текстом. Решение учебных лингвистических задач.
5	Нормативное построение словосочетаний различных типов	1	Сообщения учащихся, работа в группах, практическая работа.
6	III Синтаксис простого предложения. Синтаксические возможности предложения с одним главным членом. Односоставные и двусоставные предложения. Варианты форм сказуемого.(На материале творчества И.А.Бунина)	1	Практическая работа, составление вопросов и заданий к теме. Решение лингвистических задач.
7	Систематизация сведений о пунктуации простого осложненного предложения. Диалог с поэтами Серебряного века	1	Работа в группах, самостоятельная работа.
8	Нормативное построение предложений различных типов. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого (На материале творчества А. Блока)	1	Составление таблицы, практическая работа.
9	Синтаксис предложений с однородными членами. Диалог с текстом М. Горького	1	Работа с учебниками разных программ, беседа. Работа с текстом.
10	Синтаксис предложений с обособленными определениями. Диалог с текстом М. Горького	1	Стилистические упражнения. Групповая работа.
11	Обособление приложений. Синтаксические конструкции с союзом «как». Диалог с текстом Б. Окуджавы	1	Подготовка к уроку-практикуму, творческая мастерская. Доклады учащихся.

12-13	Синтаксис предложений с обособленными обстоятельствами Диалог с текстом А. С. Есенина	2	Урок-исследование. Речетворческий тренинг.
14-15	Практикум «Синтаксический анализ текста»	2	Сообщения учащихся, работа в группах, редактирование текста.
16	Синтаксис предложений с обособленными дополнениями. Уточняющие члены предложения. Пояснительные и присоединительные конструкции	1	Работа с ключевыми понятиями, работа в творческих группах.
17-18	Синтаксический анализ предложений с обращениями и вводными словами. Диалог с текстом М.А. Булгакова «Собачье сердце»	2	Практикум. Создание собственного текста в письменной форме. Тестовые задания.
19	Синтаксические средства связи (семинарское занятие) Диалог с текстом М. А.Шолохова «Тихий Дон»	1	Прослушивание докладов учащихся. Составление таблицы «Синтаксические средства связи».
20-21	Практикум. Запуск проекта по теме «Синтаксис предложений с обособленными членами». Создание собственного текста в письменной форме	2	Практическая работа. Создание собственного текста по заданным параметрам, выполнение синтаксического анализа текста.
22-23	IV Синтаксис сложного предложения. Систематизация сведений о видах сложного предложения и пунктуация в них	2	Сообщения учащихся, редактирование стилистических текстов.
24-25	Сложносочиненное предложение. Случаи постановки знаков препинания перед союзом «и».	2	Практическая работа.
	Диалог с текстом		
26-27	Практикум по теме «Сложносочиненные предложения»	2	Урок-исследование. Работа в группах.
28	Строение сложноподчиненного предложения и пунктуация в нем. Диалог с текстом М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»	1	Составление таблицы, работа с текстами.
29-30	Бессоюзные сложные предложения и пунктуация в них. Диалог с текстом В. Г. Распутина	2	Выступления учащихся, работа с учебниками разных программ. Кодированный диктант.
31	Предложения с различными видами синтаксической связи. Диалог с текстом А. Платонова	1	Работа в группах, беседа. Редактирование. Взаиморедактирование текста.
32	Изобразительно-выразительные возможности сложных синтаксических конструкций. Чужая речь и способы ее передачи. Диалог с текстом В. П. Астафьева	1	Синтаксический анализ текста повышенной трудности с творческим заданием.
33-34	Практикум. Защита проектов	2	Индивидуальная или групповая работа. Презентация проектов. Написание творческих работ.

Список использованной литературы:

1. Дудников А.В. Современный русский язык. Учебник для филолог. спец. вузов союзных и авт. респ. – М. Высшая школа, 1990.
2. Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник Практикум. - 2 изд. - М. Флинта, Наука, 1998
3. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М. Рольф, 1996.
4. Розенталь Д.Э. Пишите, пожалуйста, грамотно! пособие по русскому языку. - М. Астра, 1994.

5. Розенталь Д.Э. Пунктуация и управление в русском языке. Справочник для работников печати. -М. Книга,1998.
6. Русская литература 20 века.11 класс. Учебник для общеобразовательных учебных заведений в 2 частях / Агеносов и др.под ред. В.В. АгеносоваДрофа,1996.